



Сборник педагогических статей.

Главный редактор: Прасол С.В.

Редакционный совет:

Масленникова С.Н. (кандидат наук);

Солодкий М.Б. (учитель высшей категории).

Корректор: Якут О.В.

email: glav-red@intel-academy.ru тел.: 8-961-524-25-60
intel-academy.ru



Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.
Ответственность за достоверность изложенной в статьях информации
несут авторы.

Работы публикуются в авторской редакции.

Редакция оставляет за собой право менять заголовки, сокращать
тексты статей, вносить

стилистические правки без согласования с автором.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна

Подписано в печать 20.10.2019

Формат 70х90. Печать офсетная. Тираж 100 экз.

Сборник педагогических статей.

Учредитель: СМИ Всероссийское СМИ "Образовательный портал «Академия Интеллектуального
Развития»" ФС 77 - 65034. Прасол Сергей Владимирович

Адрес издателя: 353740, Краснодарский край, ст-ца Ленинградская, ул. Тихая, д. 64

Адрес редакции: 353680, Краснодарский край, город Ейск, ул. Коммунистическая 47 оф. 88

Отпечатано в типографии «Новация» (Краснодар, ул. Фадеева, 429)

«Свободная цена»

Оглавление

Путешествие по сказкам К.И. Чуковского. Спивак Татьяна Алексеевна	5
"За здоровьем - в детский сад!". Анисимова Елена Алексеевна.....	8
Развитие лексикой детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. Паршикова Елена Ивановна, Овчинникова Наталья Александровна воспитатели, МБДОУ №66	12
Применение программы GeoGebra на уроках математики. Самигуллина Миляуша Габдуллазяновна	16
Воспитательное мероприятие "Здравствуй, лето". Карбова Галина Ивановна.....	20
Конспект урока по математике 2 класс "Название компонентов и результата действия умножения". Черникова Наталья Вениаминовна	25
Современные методы обучения, формирующие востребованные профессиональные компетенции у студентов СПО. Дорожкина Людмила.....	30
Постинтернатное сопровождение и наставничество воспитанников детского дома. Паламарчук Ирина Дмитриевна, Магомедова Оксана Юрьевна, Хохлова Юлия Николаевна	33
Сущность дифференцированного подхода на занятиях по социально- бытовой ориентировки. Тыдыкова Елена Викторовна, Майорова Нина Евгеньевна, Шинкаренко Светлана Алексеевна.....	39
Применение активных методов обучения на занятиях по изобразительным дисциплинам в системе подготовки специалистов... Устинова Мария Викторовна.....	42
Система работы учителя математики при подготовке к ЕГЭ. Шайдурова Надежда Павловна.....	46
Использование различных видов театра средствами УМК в процессе обучения детей татарскому языку. Камалиева Фарида Адиевна	48
"Восприятие программной музыки через ритмопластику на примере зоологической фантазии "Карнавал животных" К.Сен-Санса. Квасова Марина.....	50
«Развивающее обучение обучающихся начальных классов через технологии УДЕ академика П.М.Эрдниева». Надмидова Зинаида Бадмаевна.....	51

Детско-родительский проект «Здравствуй, Пушкин!». Раевская Наталья Анатольевна	58
Современная технология Синквейн в коррекционной работе по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста. Грибушенкова Любовь Николаевна	61
Тематическое занятие в старшей группе "Богатство Кузбасса". Козлова Елена Сергеевна-автор, соавторы: Цомартова Дзерасса Черменовна и Фардзинова Карина Дзашарбековна	66
Роль самоподготовки в работе концертмейстера. Пензева Евгения Владимировна	69
Мастер – класс «Играем с Лего – конструкторами вместе с детьми». Егорова Татьяна Александровна, Зыкова Ольга Александровна	74
"Улица, на которой я живу". Селезнева Вера Евгеньевна, Чугуевцева Ольга Юрьевна	77
"Игровые технологии в детском саду". Кабакова Светлана Артуровна	80
Методическая разработка «Путешествие к Старичку-Лесовичку». Белокопытова Ирина Егоровна, Тамахина Лариса Гавриилловна	84
Не хотим знать больше. Ветчишиков Геннадий Петрович	88
Конспект занятия посвящённого празднику «9 МАЯ» «Память, которой не будет конца». Стрелковская Татьяна Викторовна -автор, соавторы: Хайновская Олеся Викторовна, Сальникова Елена Ивановна	93

Путешествие по сказкам К.И. Чуковского

Спивак Татьяна Алексеевна

воспитатель, МБДОУДС КВ № 12 ст. Должанской МО Ейский район
Дошкольное образование

Тема: Путешествие по сказкам К. И. Чуковского

Программные задачи:

Закреплять знакомство и знание детей творчества Корнея Ивановича Чуковского;

Развивать интерес к сказкам Чуковского доступными средствами: художественное чтение, игра.

Развивать творческое воображение, соучаствовать в предлагаемых воспитателем «сказочных» ситуациях.

Воспитывать любовь и интерес к творчеству сказочника Чуковского. **Оборудование:** Портрет К. И. Чуковского, книги с его произведениями и иллюстрации к ним. Разрезные картинки сказочных героев.

Предварительная работа: Чтение произведений К. И. Чуковского.

Просмотр м/ф по мотивам произведений К. И. Чуковского. **Разучивание** наизусть отрывков из произведений К.И.Чуковского

Воспитатель:

- Здравствуйте, ребята! Я очень люблю сказки. А вы любите сказки? Кто их сочиняет? Посмотрите, вы знаете, кто это?

Дети: Это сказочник **Корней Иванович Чуковский**.

Воспитатель: Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по сказкам **Корнея Ивановича Чуковского**.

Воспитатель: Знаете, ребята, вот что вам скажу,

литературную викторину сегодня проведу,

будете, вы сказки сегодня узнавать,

и тот, кто сказку знает надо отвечать,

но кто же сказки эти детям написал,

как нам это угадать, чтоб ответ быстрее сказать?

Воспитатель:

(показывает картинки на которых изображены эпизоды из сказок.)

Чьи это сказки?

Дети: это сказки **Корнея Чуковского**

Воспитатель:- Молодцы, приятно мне, что эти сказки

знаете вы, а теперь вопросы буду задавать,

а вы мне на них верно будете отвечать.

3 этап заключительный

Задача: обучение использования прочитанного в других видах деятельности, развитие элементов творчества.

План реализации проекта

Мероприятия	Дата	Ответственный
<i>1 этап</i>		
Знакомство родителей с проектом. Беседа с родителями о целях и задачах проекта Подготовка выставки Сбор иллюстраций к сказкам Выставка книг А. С. Пушкина		родители воспитатель
<i>2 этап</i>		
ООД «Знакомство с биографией и творчеством А. С. Пушкина» ООД «Знакомство с творчеством поэта» Беседа «Родословное древо Пушкиных» Драматизация сказки «У Лукоморья», «Сказка о рыбаке и рыбке». Изготовление родителями настольных дидактических игр: «Из какой сказки?», «Найди лишнее», «Лото». Изготовление пластилиновой сказки «У Лукоморья» совместно с родителями		родители воспитатель
<i>3 этап</i>		
Итоговое мероприятие Викторина «По сказкам Пушкина» Презентация пластилиновой сказки для родителей «У Лукоморья» Час пик		родители воспитатель

Итог проекта

- методический продукт: памятка «Семейное чтение», педагогическая ширма «Как заинтересовать ребенка чтением», буклет «Любите книгу»;
- информационный продукт: презентация-фотоотчет этапов проекта.



Современная технология Синквейн в коррекционной работе по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста.

Грибушenkova Любовь Николаевна
Воспитатель, МБДОУ Детский сад №19
Дошкольное образование

«Изучая родной язык, ребенок усваивает не только слова, но и множество понятий, мыслей, чувств, художественных образов...»
К. Д. Ушинский.

Самое первое условием для всестороннего развития ребенка, для его успешного дальнейшего обучения является умения общаться со взрослыми и сверстниками. Речь у детей с речевыми нарушениями характеризуется, как лишенная образности, яркости. Хорошее владение словом – это искусство, которому нужно учиться не один год. От этого зависит и статус человека и профессиональная карьера. В речи детей существует множество проблем: бедный словарный запас, неумение составлять рассказ по картинке, пересказать прочитанное, им трудно выучить наизусть стихотворение. Это происходит из – за, ряда особенностей в речевом развитии.

Принятие ФГОС ДО требует от воспитателя более глубокого продумывания методов и приемов к организации образовательной деятельности, так как роль воспитателя является направляющей, развивающей. Поиск подходов к повышению эффективности образовательного процесса вызывает необходимость уделять большое внимание применению инновационных педагогических технологий и методов. На данный момент существует много различных новых

технологий, которые можно успешно использовать при коррекции речевых нарушений.

Для себя, я отметила, что одним из эффективных, доступных, интересных методов который позволяет активизировать познавательную деятельность и способствует развитию речи, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна.

Актуальность и целесообразность:

- Новая технология открывает новые возможности;
- Не нарушается общепринятая система воздействия на речевую патологию и обеспечивается ее логическую завершенность;
- Гармонично вписывается в работу по развитию ЛПК;
- Данная технология благоприятно влияет на развитие высших психических функций;
- Синквейн можно использовать при диагностическом исследовании дошкольников;
- Синквейн носит характер комплексного воздействия (развивает речь, память, внимание, мышление);
- Синквейн является игровым приемом.

Мы знаем, что многие дошкольники часто имеют нарушения речи, бедный словарный запас, дети не умеют составлять рассказ по картинке, пересказать прочитанное.

Составление синквейна – один из способов частичного решения этих проблем.

В дошкольном возрасте можно учить детей составлять синквейны в форме игры.

Синквейн – слово французское, в переводе означает «стихотворение из пяти строк»

Чтобы составить синквейн, нужно научиться находить в тексте, в материале главные элементы, делать выводы и заключения, высказывать свое мнение, анализировать, обобщать, вычленять, объединять и кратко излагать.

Можно сказать, что это полет мысли, свободное мини – творчество, подчиненное определенным правилам.

При творческом использовании синквейна на занятиях он воспринимается дошкольниками как увлекательная игра. Но нужно обязательно учить, что составление синквейна только на темы хорошо известные детям и обязательно показывать образец.

Дети должны иметь, достаточный словарный запас, владеть обобщением, понятиями: слово – предмет, слово – действия, слово признак.

Согласовывать слова в предложении.

Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

Самое главное, что мне импонирует в данном методе, это то, что синквейн получается у всех.

Данный метод может легко интегрироваться со всеми образовательными областями, а простота построения синквейна позволяет быстро получить результат.

Предварительная работа по созданию речевой базы для составления синквейна со старшими дошкольниками, имеющими ОНР, основывается на той части программы Т.Б. Филличевой и Г.В. Чиркиной «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста», которая касается развития лексико-грамматических средств языка и связной речи.

В конце первого года обучения большинство старших дошкольников постепенно овладевают навыком составления синквейна, упражняясь в подборе действий и признаков к предметам, совершенствуя способность к обобщению, расширяя и уточняя словарный запас, работая с предложением.

Синквейн можно составлять на индивидуальных и групповых занятиях, занятиях с одной группой или в двух подгруппах одновременно. Дети, умеющие печатать, могут создавать синквейн на листе бумаги, не умеющие – в виде устных сочинений с опорой на схему. Можно дать работу на дом для совместной деятельности ребенка и родителей: нарисовать предмет и составить синквейн. Совместная работа с родителями – детьми и педагогом обязательна. Это ускорит процесс развития общения ребенка среди взрослых и детей.

Когда же начинать знакомство с этим приемом? С детьми старшего возраста. Сейчас я вас познакомлю с этой методикой.

Правила составления синквейна.

Синквейн состоит из 5 строк;

Его форма напоминает елочку.

Первая строка синквейна – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идет речь) (1 существительное)
 Вторая строка синквейна – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна. (2 прилагательных)

Третья строка синквейна – обычно состоит из трех глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета. (3 глагола)
 Четвертая строка синквейна – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора к синквейна к тому, о чем говорится в тексте. (фраза из 4 слов)

Пятая строка синквейна – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражения автора к теме или повторение сути, синоним. (ассоциации, возникающие, когда слышишь слово)

Примеры детских дидактических синквейнов.

1. Школа	1. Яблоко
2. Светлая, большая	2. Зеленое, сладкое
3. Учит, воспитывает, развивает	3. Растет, спеет, наливаются
4. В школе учатся дети	4. Я, ем яблоко
5. Здание	5. Фрукт
1. Ежик	1. Снегирь
2. Серый, колючий	2. Красногрудый, черноголовый
3. Фыркает, скручивается, спит	3. Сидит, клюет, пугается
4. Мне нравится маленький ежик	4. Снегирь прилетает зимой
5. Лес	5. Птица
Лексическая тема: «Новый год»	Лексическая тема: «Времена года»

1. Новый год	1. Зима
2. Радостный, долгожданный	2. Снежная, холодная
3. Приходит, веселит, радуется	3. Морозит, заметает, восхищает
4. Я люблю этот праздник	4. Серебристым снегом укрывает землю
5. Подарки	5. Волшебница

Возможно составление синквейна по индивидуальным картинкам: кошка, помидор, волк.

Индивидуальная работа и проверка готовых, синквейнов.

Вопросы: Вам было интересно? Кто себя почувствовал настоящим поэтом или писателем? На наш взгляд это формирует уверенность в себе, желание отвечать, думать, творить, рассуждать?

Вывод: Сочинение синквейна – процесс творческий. Синквейн – это также способ контроля и самоконтроля. Дети могут их сравнивать синквейны и оценивать их)

При составлении синквейна с дошкольниками нужно помнить, что необходимо составлять синквейн только на хорошо известные детям темы и обязательно показывать образцы. Применяя данную методику, у детей увеличивается словарный запас, речь станет богаче, ярче, дети перестанут бояться, высказывать свои мысли вслух, что является особенно важным для детей. Увлечательное занятие, благодаря которому каждый дошкольник может почувствовать себя гением – творцом.

Приложение 1

Список литературы:

1. Акименко В.М. Новые педагогические технологии: Учеб.-метод. пособие. Ростов н/Д., 2008. [1]
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д., 2011. [2]
3. Акименко В.М. Речевые нарушения у детей. Ростов н/Д., 2008. [2]
4. Бахман Е.В. Синквейны на уроках химии. Школа: день за днем. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dep-zh-nem.ru/page.php?article=410> (Дата обращения: 03.08.2012).
5. Гин А. Приемы педагогической техники. М., 2003. [2]

6. Душка Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников. Журнал «Логопед» № 5 (2005). [3]
7. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. [3,4]



Тематическое занятие в старшей группе "Богатство Кузбасса"

Козлова Елена Сергеевна-автор, соавторы: Цомаргова Дзерасса Черменовна и Фардзинова Карина Дзашарбековна
ВОСПИТАТЕЛЬ, МАДОУ №239
 Дошкольное образование

Цель: Познакомить воспитанников с полезными ископаемыми родного края, с профессией шахтёр.

Полнить словарный запас детей. Развивать речь, память, внимание, логическое мышление. Расширить кругозор.

Воспитывать патриотизм и любовь к Родине.

Оборудование: коллекция полезных ископаемых, книга о Кузбассе, видео мультфильм, грузовой автомобиль, цветная бумага, аппликация, рисунок.

Здравствуйте дети сегодня у нас с вами интересная встреча. Мы поговорим с вами о самой главной и почетной профессии нашего региона и о полезных ископаемых нашего края. А о какой, вы догадаетесь сами, а я вам подскажу.

Слушайте мою загадку: У него фонарь на каске и лицо в угле, как в краске, он спускается в забой, рубит уголь под землей. Всякий знает с давних пор – это делает? Шахтёр!

Дети. Кто же такой шахтёр и что он делает? А знаете ли вы, как называется праздник, посвященный профессии шахтер? (День шахтера). У нас в Кемеровской области есть книга, посвященная этому празднику. В ней рассказывается, как празднуют праздник «День Шахтера» во всех шахтёрских городах нашей области. Мы с вами на своих занятиях познакомимся с этой книгой.

А сейчас Костя Расчёсов нам расскажет стих «Как устроена земля», замечательного автора Повещенко О.. (Прислушивание стихотворения о шахтёрском труде).

А знаете ли вы, что у нас в городе есть целый музей, посвященный этой профессии. Это музей «Красная Горка». Там можно спуститься в виртуальную шахту посмотреть и поддержать все инструменты, которыми работают шахтёры под глубоко землей. Многие из вас уже побывали в этом музее и сейчас мы рассмотрим фотографии с вашими посещениями. В музее можно познакомиться с шахтёрами – героями. Я предлагаю внести свой вклад в музей. Мы подарим ему рисунок от Фёдорова Матвея «Белаз с углём» и аппликацию Расчёсова Константина «Кротёнок -шахтёр»



А кто отгадает мою следующую загадку?

- Крепкий камень, не гранит. Зимой в печке он горит, согревая каждый угол, этот камень - (Чёрный уголь)

Дети, наша Кемеровская область богата не только углём, но и другими полезными ископаемыми. Я вас приглашаю посмотреть выставку полезных ископаемых нашего края. Очень красивый камень мрамор. Его используют в строительстве. Им украшают стены величественных зданий: дворцы, музеи, резиденции, офисы. А также из него делают памятники и скульптуры. У нас из мрамора на проспекте шахтеров есть памятник в честь профессии шахтёра. Мрамор бывает белый, серый и красный. (Дети рассматривают кусочки гранита и беседуют о его красоте и твердости.)

Известняк - используют в строительстве дорог, из него делают строительный камень – щебень. Этот камень образовался из панцирей древних моллюсков, ракушек. Вот посмотрите, я вам покажу ракушки. (Дети трогают ракушки руками и рассматривают их. Обсуждают цвет , размер, хрупкость и прочность.) Известняк используют в строительстве - из него делают известку и ей белят стены домов.

Мел - это полезное ископаемое, образуется из известняка. Его используют для изготовления мелков, которыми вы рисуете на доске. Мелки бывают разноцветными, потому что их окрашивают